

PEEP

met een nieuw
avontuur van
ROODBAARD:
de strijd met
de **BERBERS**

op pagina 28
BARON van TAST
in de bocht!

UITNEEMBAAR!
EEN COMPLEET
VERHAAL VAN
COMANCHE



HOOFDREDACTEUR
Frans Buissink
CHEFREDACTEUR
Jan de Rooij
REDACTIE
Maarten Boom
Jan van Erp
Hans Keeris
Stef Keizer
Patrick Wessels
Anneke van Wissen

Stripweekblad

nr. 30 - 26 juli 1974

een uitgave van
OBERON bv
Uitgeverij voor jeugd
en sport

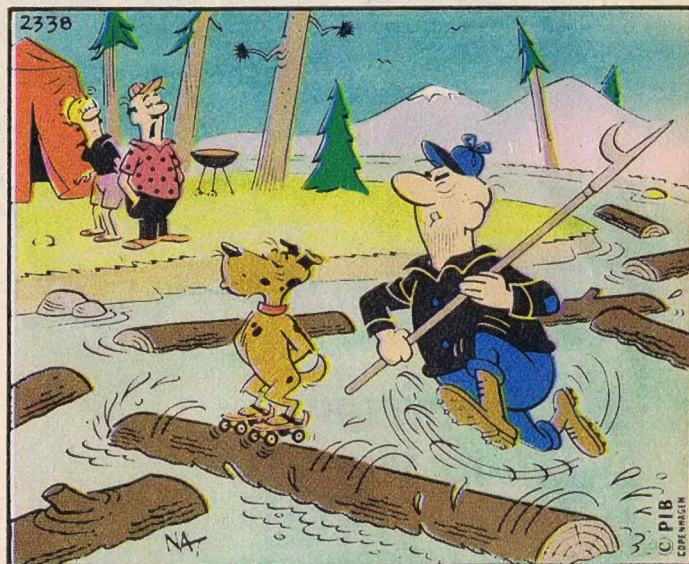
Postbus 6003,
Ceylon 5-25, Haarlem
telefoon 023/3390 40



PEP-POST-POSTBUS 6003-HAARLEM

Voorzichtig

Vanaf 1973 ben ik al abonnee van dit overweldigende stripblad. En 1973 is zondermeer een groots jaar voor de PEP geweest. Neem bijvoorbeeld dat nieuwe verhaal van Lucky Luke, „De erfenis van Rataplan“, zonder meer een van de betere verhalen. Hetzelfde geldt voor Blueberry, dit is de beste strip die momenteel in de PEP staat. De slechtste strip van de Macaroni's was „Vendetta“, gelukkig is „Voetbal in Venetië“ stukken beter. Alleen de kleuren zijn slecht. De Argonautjes van Jan van Haasteren vind ik ook niet zo leuk. Hopelijk gaat Dick Matena weer verder met deze strip, als hij klaar is met Grote Pyr. In PEP nr. 17



maakten we kennis met Eppo, getekend door Uco van Egmond. Deze strip is een geweldige aanwinst voor jullie blad.

Reklame

Kunt u voortaan de reclames aan de achterzijde van de uithalers plaatsen. Want als ik nu mijn oude PEPs doorlees, dan is de helft van twee verhalen weg. Die hangen dan aan mijn muur!
Martin Alberda, Santpoort

Koop liever twee PEPs!

Nu nog een aantal vragen: Komt Bernard Voorzichtig terug in de PEP? En kunt u eens een uithaler van de redactie plaatsen?

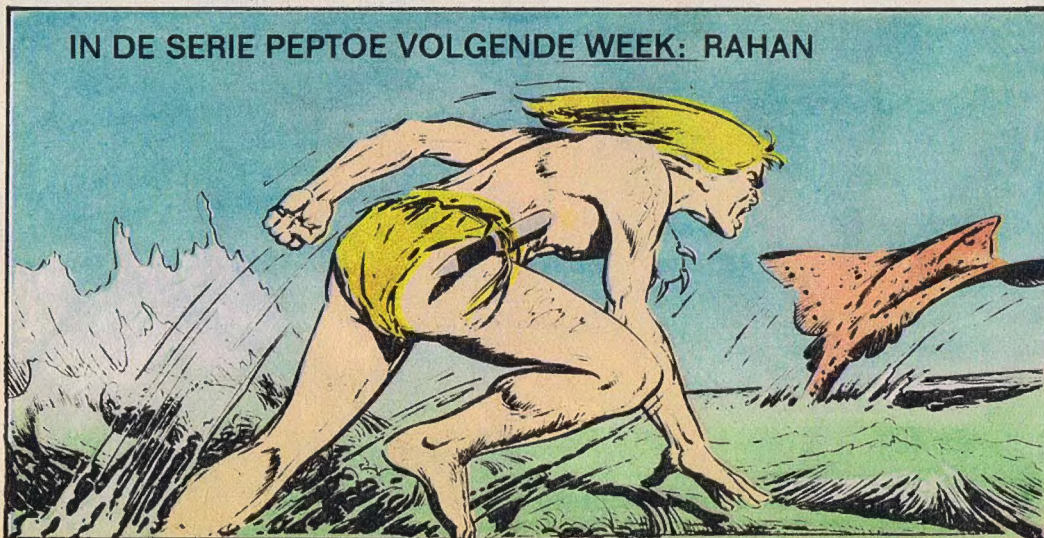
W. Hemmen, Winschoten

Bernard komt niet meer terug. Daan Jippes heeft er geen zin meer in en wij willen geen nietje in ons lijf!



De redactie behoudt zich het recht voor brieven in te korten.

IN DE SERIE PEPTOE VOLGENDE WEEK: RAHAN



Nivo

Met enig verlangen heb ik uitgekeken naar de PEP met daarin de PEPTOE. Ik vind het een leuke wending, maar... het papier van die PEPTOE zou toch wel van een betere kwaliteit kunnen, nietwaar? Ook de strookjes boven de strips, die in de PEP staan, maken het blad gezelliger. Het blad is nu op een hoger nivo of niveau gekomen. Gotlib is toch niet helemaal verdwenen, hé? Nog een bescheiden vraagje: Is er nog een plaatsje vrij voor Chick Bill?

Robert Stokkel, Sneek

P.S. Wie is die persoon die signeert met F. J. in die strookjes, boven de strips?

F. J. is Fred Julsing

Ik begrijp eigenlijk niet waarom ik de PEP nog lees. Daarom heb ik besloten om met het lezen van de PEP te stoppen. Misschien koop ik hem nog eens voor de afwisseling. De strips van vroeger waren o zo beter dan de strips die tegenwoordig in de PEP staan. Mag ik u trouwens nog veel gelukwensen met uw blad en tevens hopen dat er de nodige veranderingen in plaats vinden.

Jeroen Denters, Utrecht

Vijf gulden

In de PEPpost nr. 22, vraagt Kees Akerboom om meer pentekeningen in de PEP. Daar ben ik het helemaal niet mee eens.

**Annemarie Dorrestein,
Amstelveen**

P.S. Waarom krijg je eigenlijk geen f 5,- als je brief wordt geplaatst, in andere bladen is dit wel het geval!

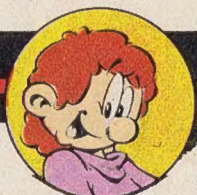
Vind je het dan geen eer om met je brief in PEP te staan?



Abonnementsopgav: Schrijf naar postbus 400, Amsterdam of bel 020-5411345 dan wel één van de onder **inlichtingen, klachten, enz.** vermelde nummers.

Abonnementsprijzen: 85 cent per week of f 1105 per kwartaal (13 weken). **Lossen nummers:** f1,- verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. **Verkoop en distributie:** Medianet bv, Postbus 400, Amsterdam. **Betalingen.** Wie het blad via de **bladenman/wederverkoop** ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. **Inlichtingen, klachten, enz.** Abonnees die het blad via de **bladenman/wederverkoop** ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: Amsterdam, Parnassusweg 215, tel.: 020/736211-736212. Alkmaar, De Laet 12-14, tel.: 02200/16077. Arnhem, Boulevard Heuvelink 147, tel.: 085/451551-451553. Breda, Jorisstraat 20, tel.: 01600/52250-52255. Den Haag, Stationsweg 76, tel.: 070/632944-632947. Eindhoven, Stratumsejdijk 23 h, tel.: 040/112625. Enschede, Brinkstraat 121, tel.: 05420/15828. Groningen, Ged. Kattendiep 29, tel.: 050/126560. Leeuwarden, Verlenede Schans 26, tel.: 05100/26330. Roermond,

Willem II Singel 33 A, tel.: 04750/13343. Rotterdam, Branderplaats 12-13, tel.: 010/132090. Utrecht, Bartoklaan 21, tel.: 0300/938941. Zwolle, Westerstraat 21, tel.: 05200-13551. Kantoorruim van 8.30 tot 17.00 uur van maandag t/m vrijdag. Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnementen PEP, Postbus 299, Haarlem, tel.: 023/339040. **Adreswijzigingen:** Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen, kachten enz.). **Advertenties:** Admedia bv, Postbus 7902, Amsterdam, tel.: 020/5411345. **Verdelers voor België:** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockstraat 7, 2000 Antwerpen, tel.: 03-382380. **Agency for Canada:** Dutch Magazine and Book Import Cy 129 Huronstreet Oshawa - Ont. Att. Mr. G. Altena. 1974 Oberon bv, Haarlem, Holland. **Halfjaar-verzamelingen** (om zelf oude nummers van PEP in te vinden) zijn op aanvraag verkrijgbaar bij de bladenman/wederverkoper à f.750. Ziet u de bladenman/wederverkoper niet, dan kunt u ook bestellen door overschrijving van f.750 + f.1,- verzendkosten (totaal dus f.850) op girorekening nr. 9229 t/nv. Mediant bv, Extra Uitgaven, Amsterdam. Duidelijk i betaaling vermelden: 'Verzameland PEP'.

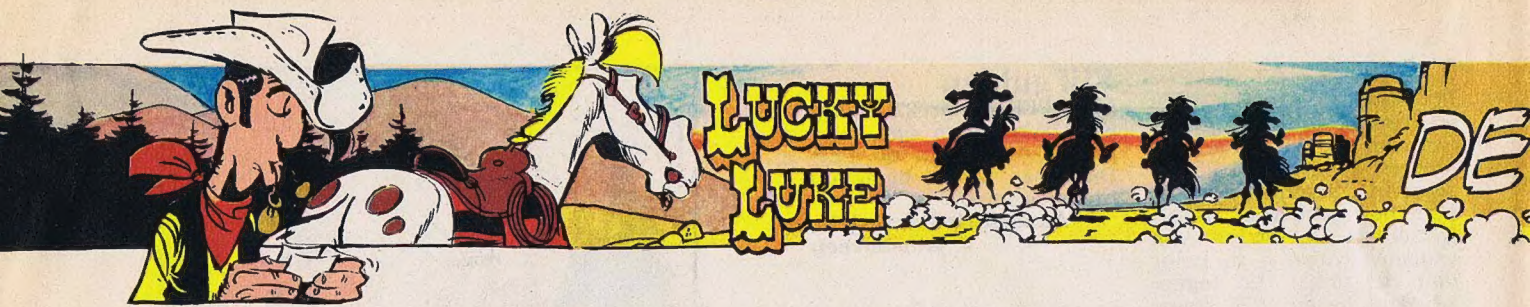


PEPLUN



door Robert van der Kraft

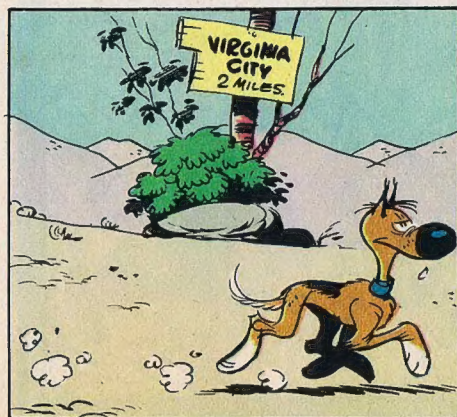
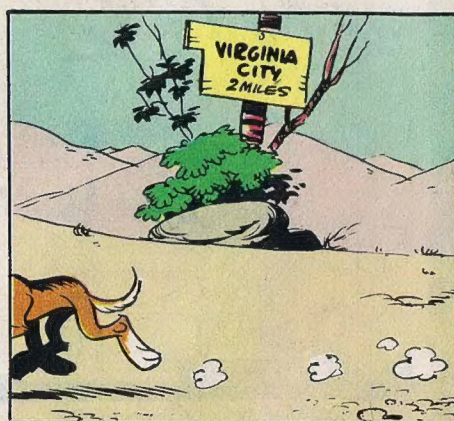
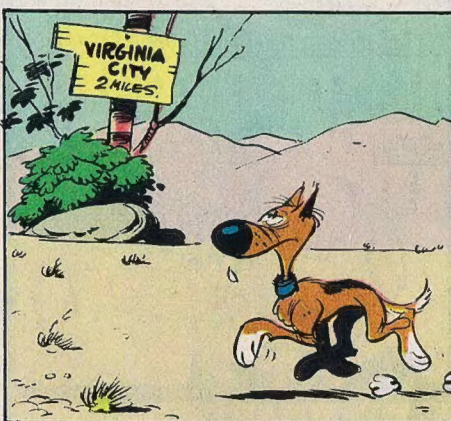
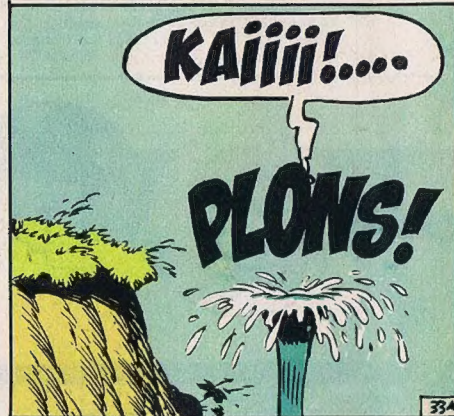
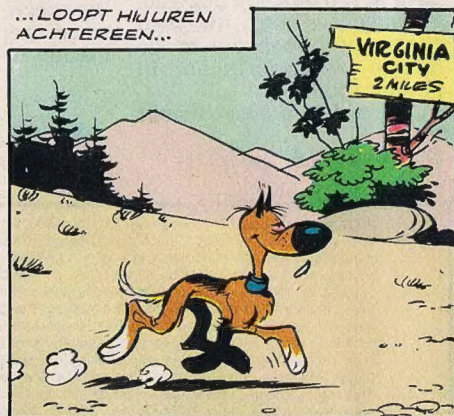




EN WAT DOET RATAPLAN ONDERTUGSEN? NOU, NADAT HIJ VIRGINIA CITY VERLATEN HEEFT...

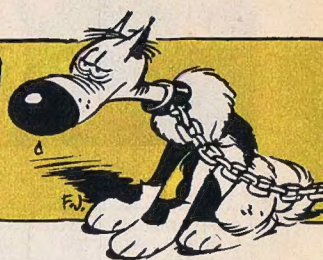
NIEMAND HOUDT EEN HOND TEGEN DIE OP ZOEK IS NAAR ZIJN BAAS!

...LOOPT HIJUREN ACHTEREEN...

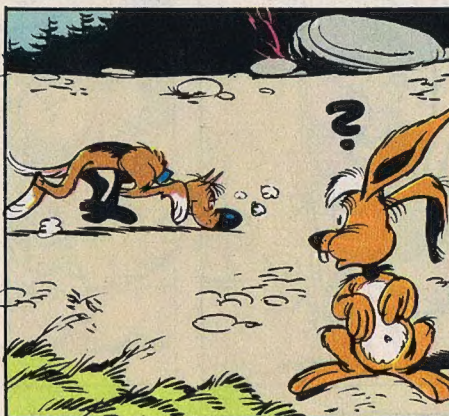


ERFENIS VAN RATAPLAN

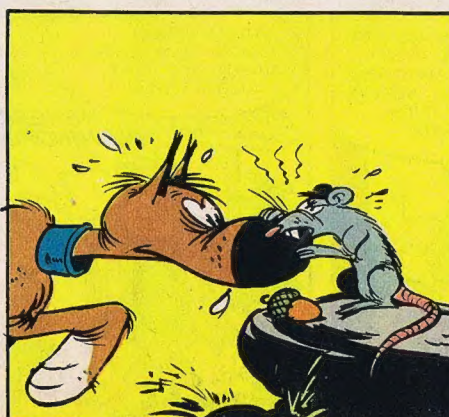
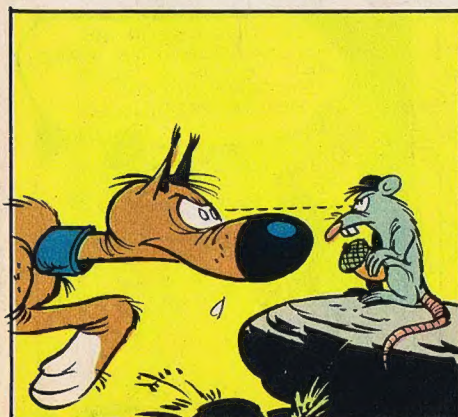
TEKENINGEN: MORRIS TEKST: GOSCINNY



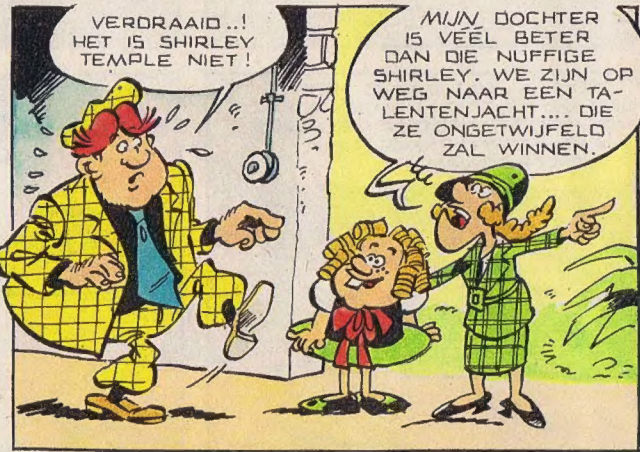
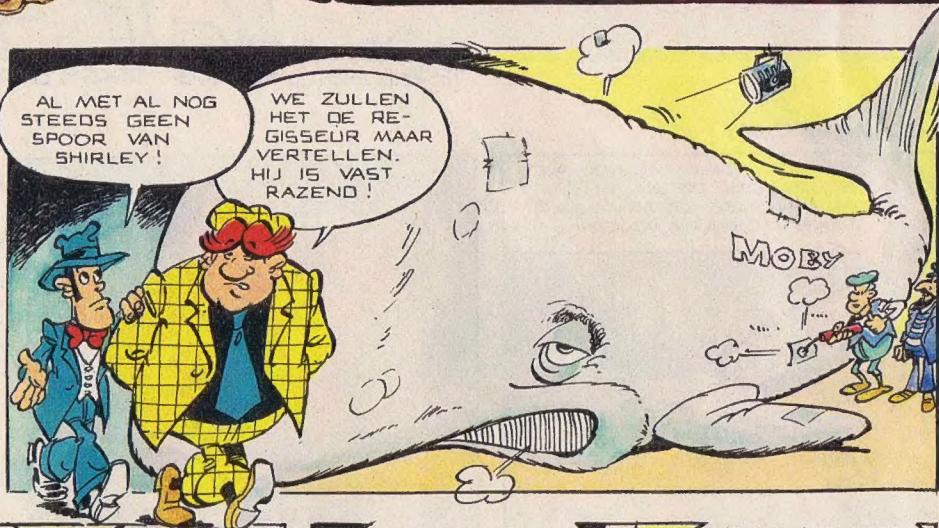
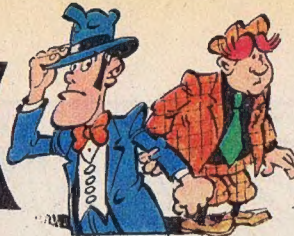
VERTALING: JAN DE ROOY



© Dargaud S.A. 1974

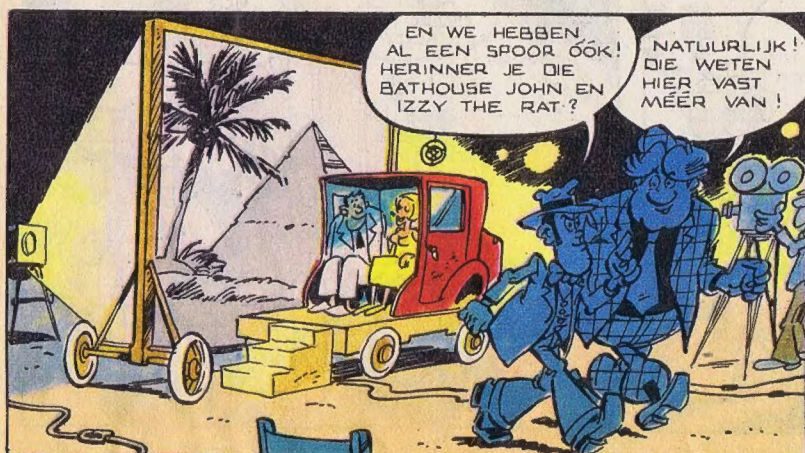


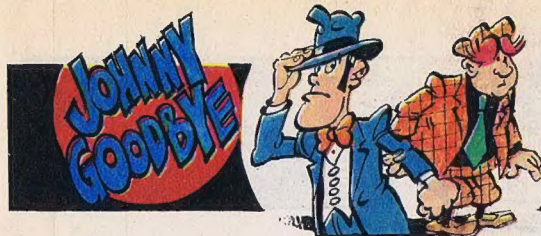
WORDT VERVOLGD



OP EEN KLEUTER

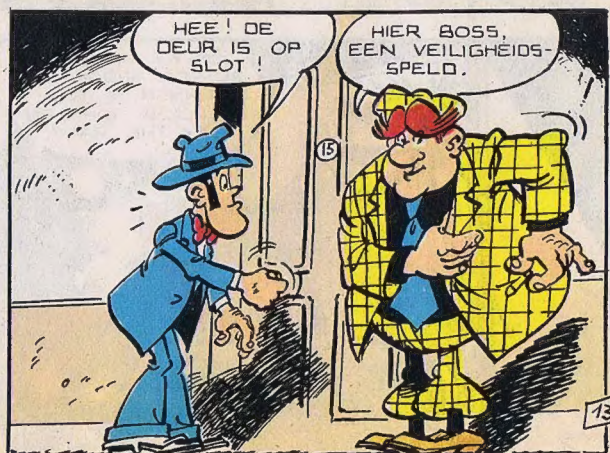
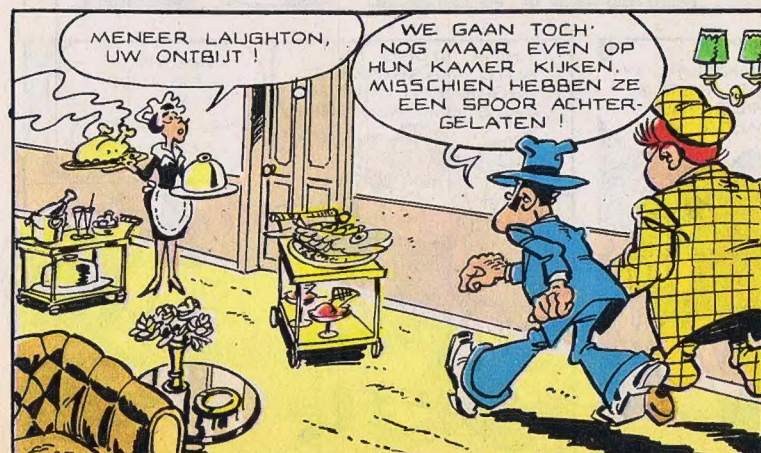
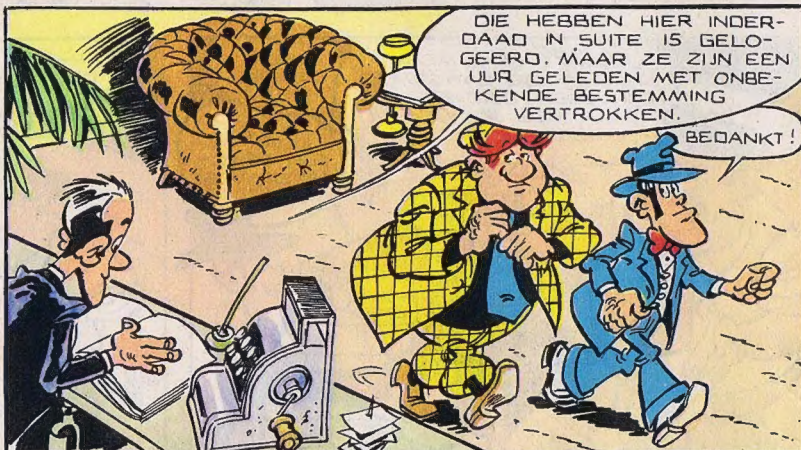
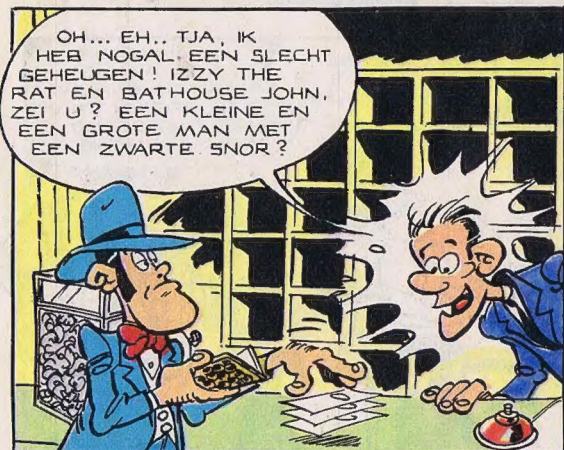
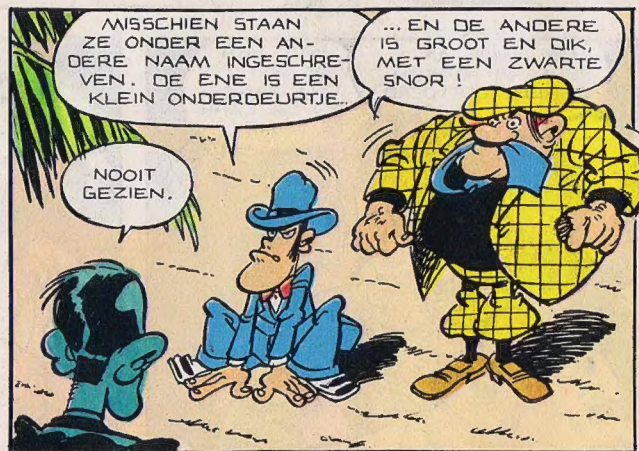
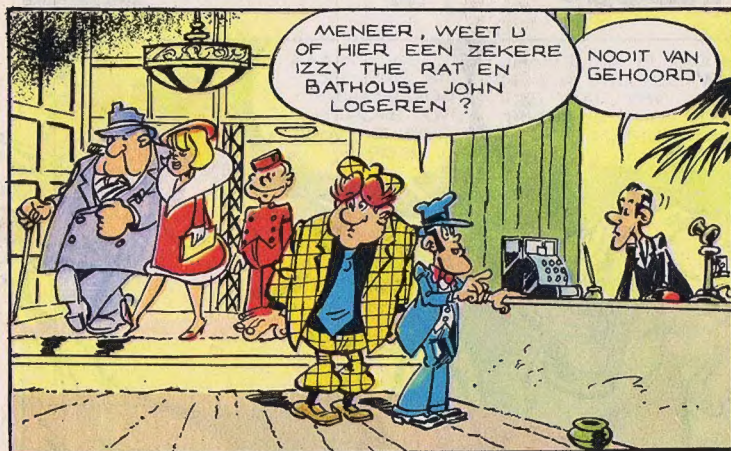
TEKST: PATTY KLEIN





KLOPJACHT

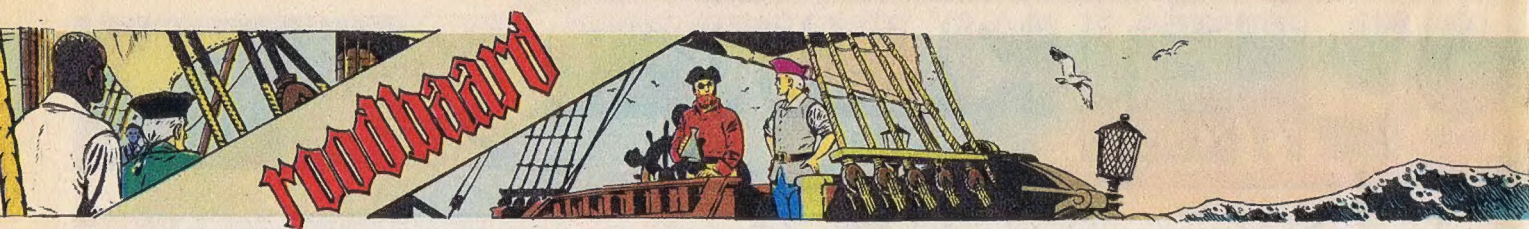
TEKENINGEN EN KLEUR: DINOATTANASIO



OP EEN KLEUTER

TEKST: PATTY KLEIN





OP EEN STORMMAGTIGE NACHT RIJDEN TWEE RUITERS NAAR 'N AFGELEGEN SINISTERE HERBERG. DEZE LIGT HALF VERSCHOLEN ACHTER ROTSBLOKKEN BIJ EEN KLEINE INHAM IN DE BUURT VAN NEW ORLEANS.

DAAR IS HET, MENEER. "DE KAAP." EEN IDEALE SCHUIL-PLAATS VOOR STRUIKROVERS EN VRIJBUITERS... WE HEBBEN NOG GELUK GEHAD HIER HEELKUIDS AAN TE KOMEN. IN DEZE STREEK IS 'T ONVEILIG!

DAN HOEVEN WE NIET BANG TE ZIJN DAT IEMAND UIT HET DORP ONS GEZIEN HEEFT. NIEMAND MAG WETEN DAT IK ROODBAARD MOET SPREKEN! HIJ VERBERGT ZICH HIER TOCH?



JA, HIER HOUDT HIJ ZICH SCHUIL VOOR Z'N VIJANDEN. EN REKEN MAAR DAT ER HEEL WAT Z'N BLOED KUNNEN DRINKEN. ALLEEN HIER IS HIJ VEILIG.



HE! WACHT OP MIJ!

ALS DE KAPITEIN MERKT DAT IK U NAAR ZIJN SCHUILPLAATS HEB GEBRACHT, KNALT HIJ ME ZONDER PARDON NEER! TOT ZIENS!



WE ZIJN GESLOTEN, VRIEND GA MAAR NAAR HET DORP.

RUSTIG, MAKKER! IK KOM NIET OM TE DRINKEN... IK MOET ROODBAARD SPREKEN. HIJ HOUDT ZICH HIER TOCH SCHUIL?

B.R.I.A.



ROODBAARD? DIE KEN IK NIET. HOEPEL NOU MAAR OP!...

MISSCHIEEN ZAL DIT JE GEHEUGEN OPFRISSEN! IK MOET DE KAPITEIN SPREKEN, HET IS BELANGRIJK... ERS BELANGRIJK ZELFS!



IK KOM HEM 'N GEWELDIG VOORSTEL DOEN!

HMM! JE MAAKT ME NIEUWSGIERIG. KOM BINNEN, MAAR GEEF EERST JE WAPENS AF.



LEG JE DEGEN EN JE PISTOLEN OP DIE TAFEL DAAR. EN GEEN GEINTJES, HE!

IK ZOU NIET DURVEN...



TEVREDEN? EN BRENG ME NOU NAAR ROODBAARD! WAAR HOUDT HIJ ZICH VERBORGEN, IN DE KELDER?

NIET ZO ONGEDULDIG, VRIEND! HELP ME LIEVER EVEN MET DIE KAST!



DUIVELS! 'N GEHEIME DEUR! DE KAPITEIN IS WEL ERS VOORZICHTIG!...

EN NIET ZONDER REDEN! BLIJF DAAR STAAN, IK MAAK ZELF DE DEUR OPEN. ALS JE INEENS VOOR 'M OPDUIKT, IS HIJ IN STAAT OM JE ZONDER MEER NEER TE KNALEN!...



HOI! KAPITEIN! IK BEN HET, GRAND LARGUE!

B.R.I.B.

STRIJD met de BERBERS

TEKENINGEN:
VICTOR HUBINON
TEKST:
CHARLIER

VERTALING: PATRICK WESSELS

EVEN BLIJFT HET STIL...
DAN WORDT DE DEUR
WOEST OPENGETROK-
KEN DOOR DE ZEERO-
VERSKAPITEIN...

ALLE BOKKEPOTEN!
IK ZAL JE... HE, VER-
VLOEKTE VERRA-
DER... WIE IS DAT?

NIET SCHIETEN, KAPI-
TEIN! IK BEN 'N VRIEND
EN IK HEB GEEN WAPENS
BIJ ME. IK MOET U SPRE-
KEN... ONDER VIER
OGEN!

HIJ HEEFT
GEEN WAPEN
BIJ ZICH. IK HEB
HEM GEFOUIL-
LEERD.



EVEN AARZELT ROOD-
BAARD, DAN LAAT HIJ
DE VREEMDE BEZOEKER
BINNEN...

IK HOU ER NIET
VAN OM LASTIG
GEVALLEN TE
WORDEN! IK GEEF
JE VIJF MINUTEN!



DAT IS VOLDOENDE, KAPITEIN. IK
KOM U EEN VOORSTEL DOEN,
WAARMEE U 300.000 FRANCS
KUNT VERDIENEN! EN ALS U
ERIN SLAAGT DIE OPDRACHT
UIT TE VOEREN, GEEF IK

BLOED EN DARMEN! DAT IS
'N FORTUIN! DIE OPDRACHT
MOET WEL ERG GEVAAR-
LIJK ZIJN! ...



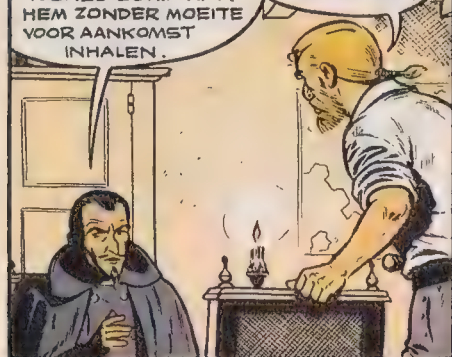
NEE, INTEGENDEEL! U MOET 'N SLECHT
BEWAPENDE DRIEMASTER, DE "HAVRAIS"
DIE SISTEREN. DE HAVEN VAN NEW
ORLEANS IS UITGEVAREN, ACHTER-
HALEN EN DE GROND INBOREN!



© Dargaud S.A. 1974

DE "HAVRAIS" IS OP
WEG NAAR GENUA. 'N
SNEL SCHIP KAN
HEM ZONDER MOEITE
VOOR AANKOMST
INHALEN.

EEN DING... IS
DAT ALLES? VER-
DER NIETS?



ER IS EEN JONG MEISJE AAN BOORD,
CAROLINE DE MURATORS, ZIJ WORDT VER-
GEZELD DOOR 'N OUDERE VROUW EN EEN
WACHTER UIT HET ZWARTE KORPS. ZE
MOETEN ALLE DRIE VERDWIJNEN!
VOORGOED!

DUS U BIEDT MIJ 300.000 FRANCS OM 'N
DRIEVOLDIGE MOORD TE PLEGEN? WAAR-
OM HEEFT U ZICH NIET INGESCHEEPT,
VOORDAT HET SCHIP VERTROK? DAT ZOU
VEEL EENVOUDIGER GEWEEST ZIJN!



IK WAS TE LAAT... IK
KWAM GISTEREN UIT
EUROPA AAN, JUUST
OM TE ZIEN HOE DE
HAVRAIS HET ANKER
LICHTTE! TOEN BEN
IK HIER HEEN GEGAAN!

EEN DING IS MIJ
NIET ERG DUIDE-
LIJK! ...



WAAROM BEN JE
BEREID OM 'N FOR-
TUIN TE BETALEN
VOOR DE DOOD VAN
DAT MEISJE?

IK BETAAL U GOED
ALS U MIJN OPDRACHT
UITVOERT! MAAR STEL
GEEN VRAGEN, KA-
PITEIN!



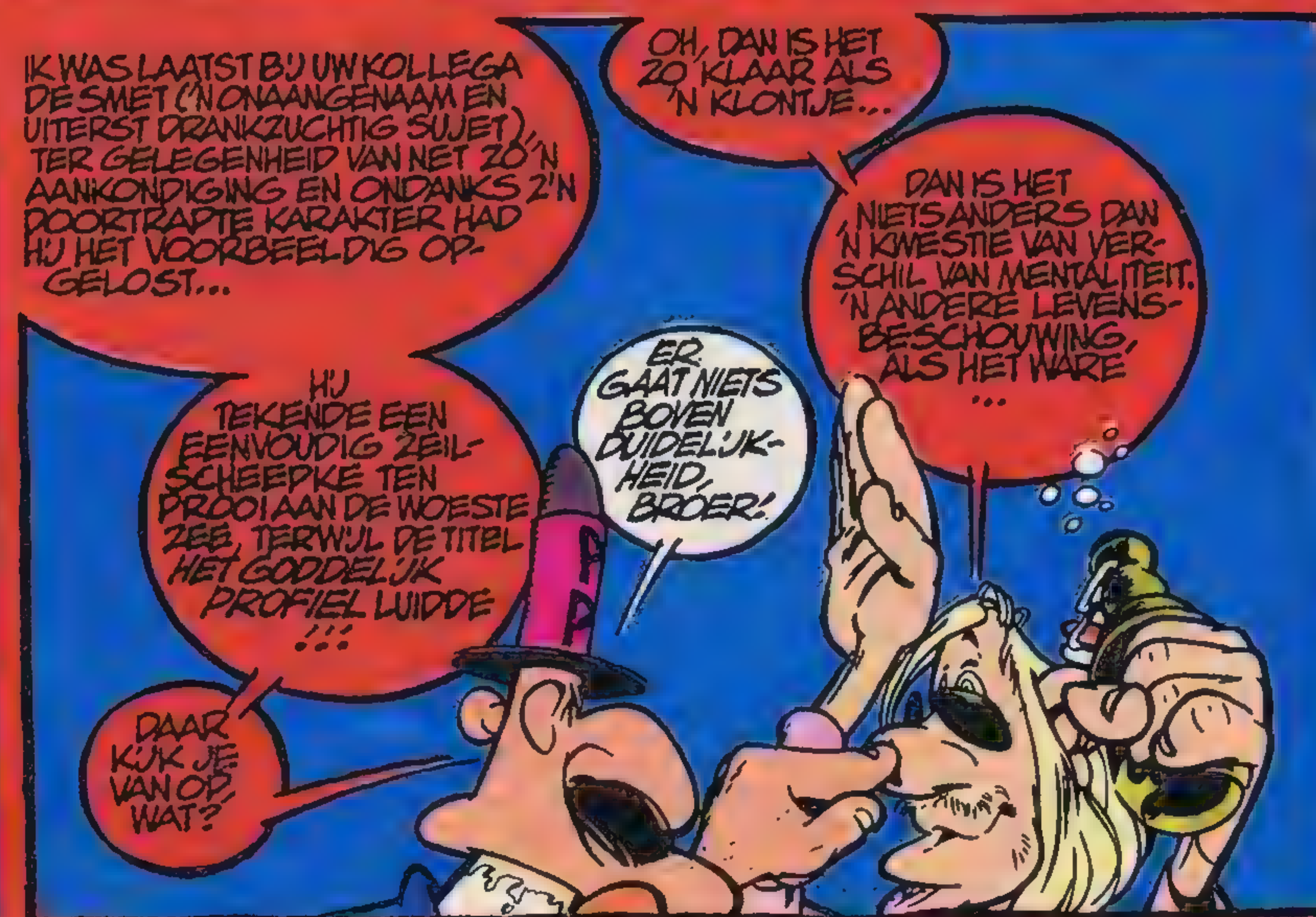
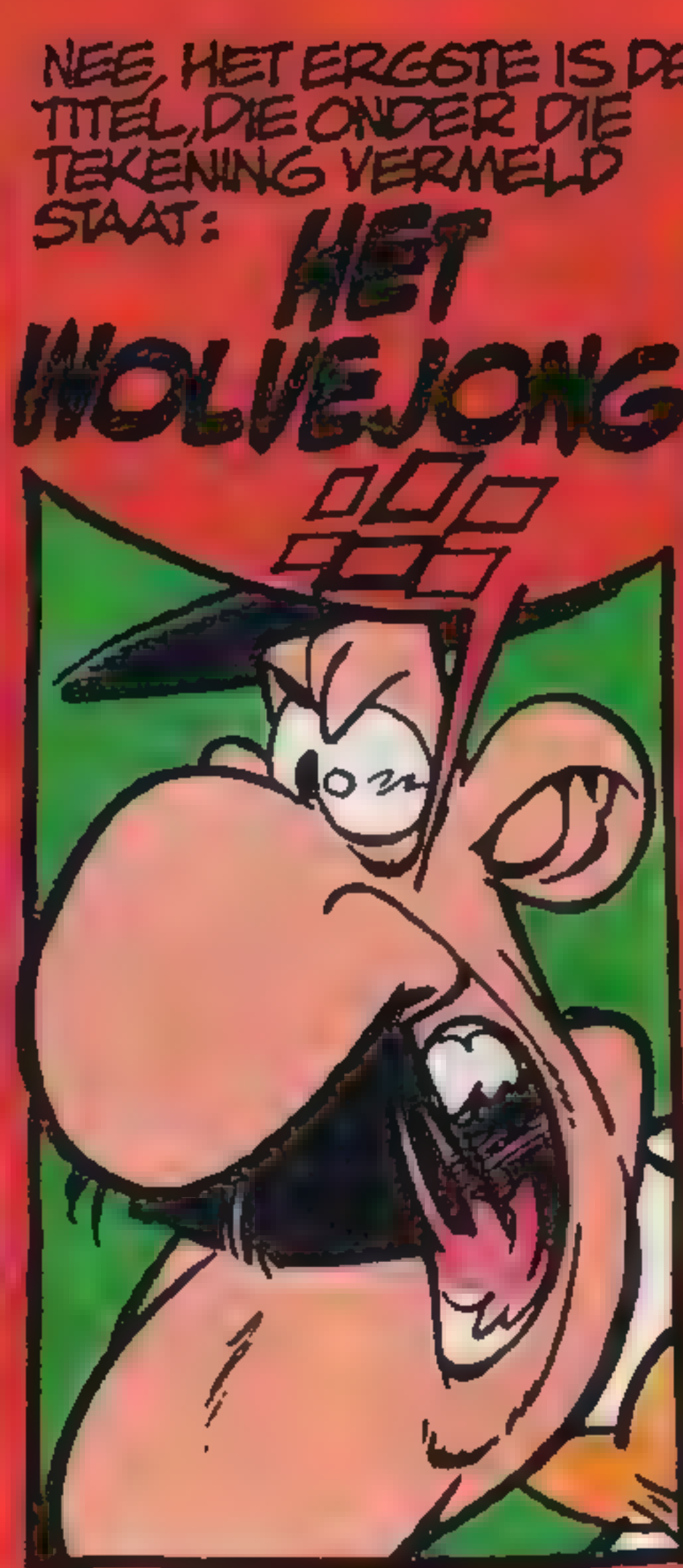
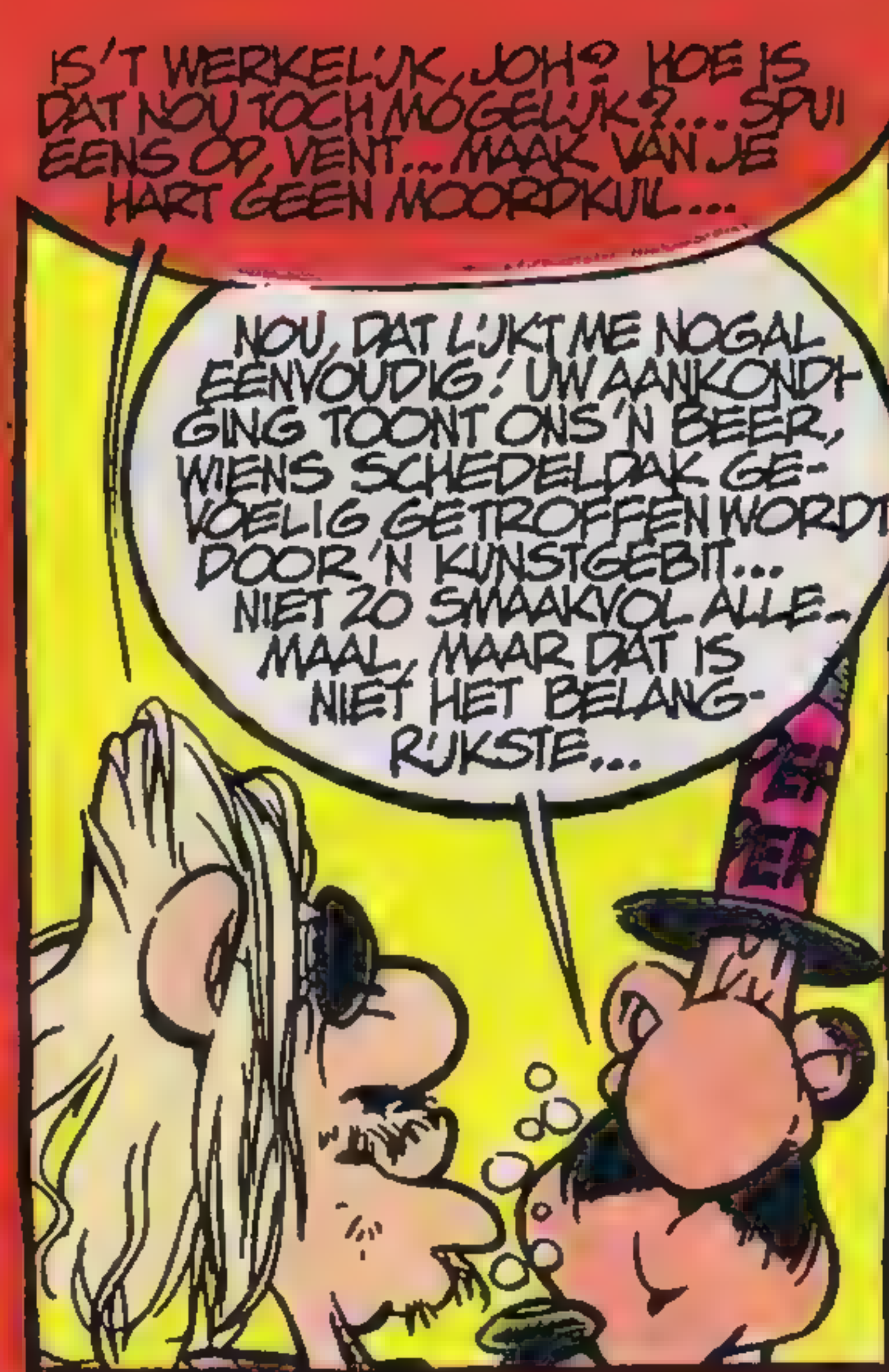
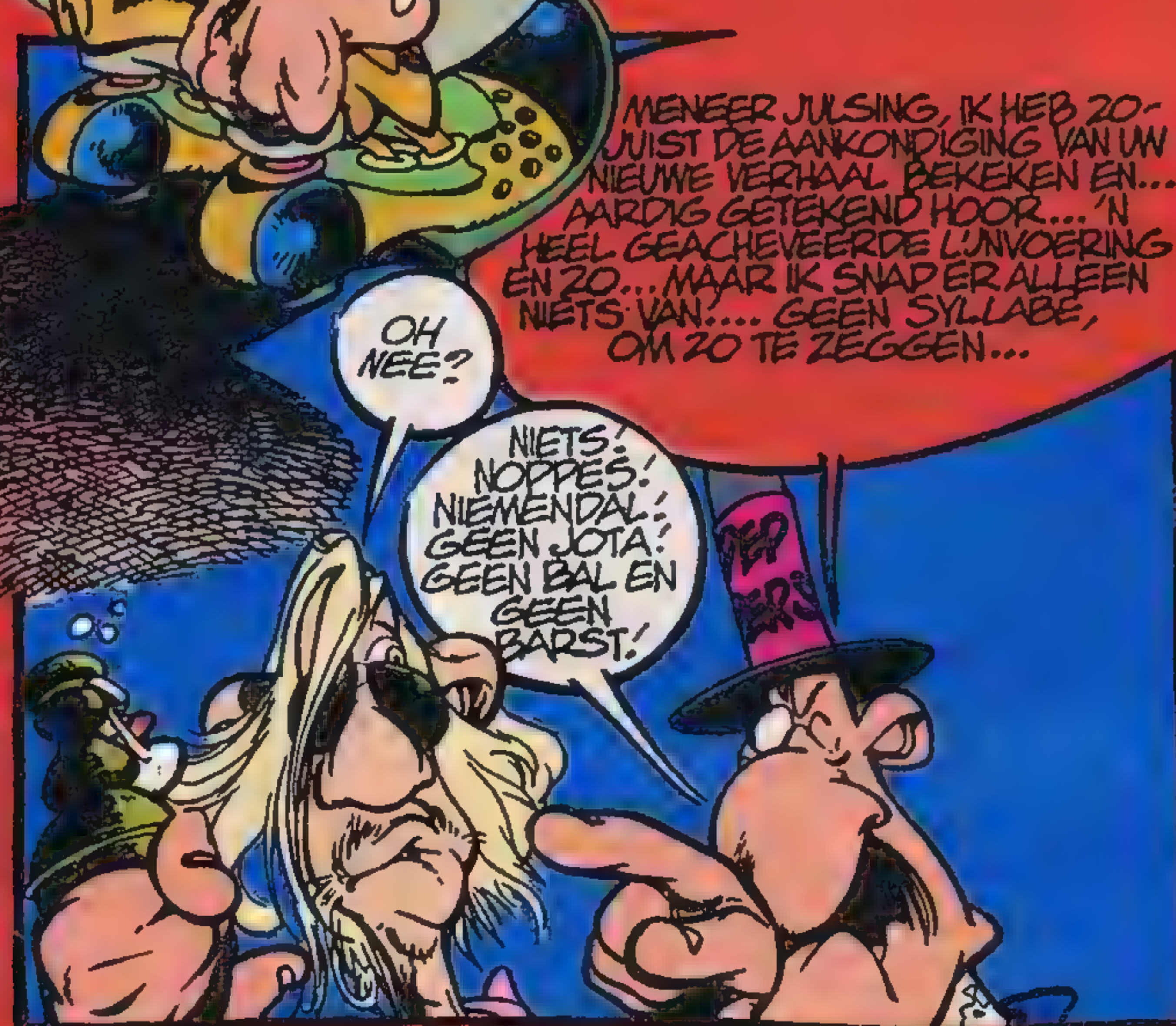
DAN ZAL IK JE DWINGEN, OM ZE TE BEANT-
WOORDEN, SCHOFT! IK LAAT ME NIET ZO-
MAAR HUREN OM JOUW SMERIGE ZAAKJES
OP TE KNAPPEN! VOORUIT, SPREEK OP,
VOORDAT IK JE...

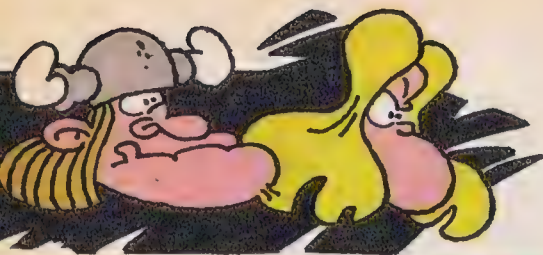


WORDT VERVOLGD

VOLGENDE WEEK IN DIT ON-VERGELUKBARE BLAD:

de broertjes samovarof

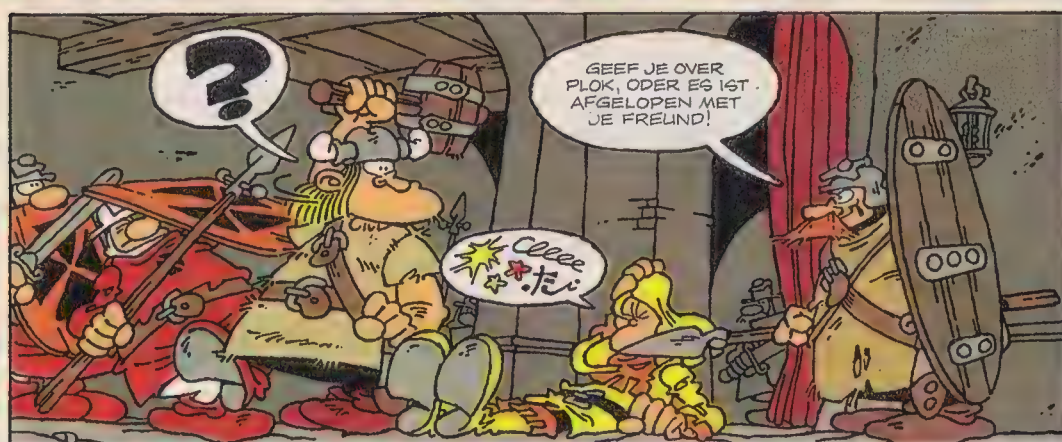
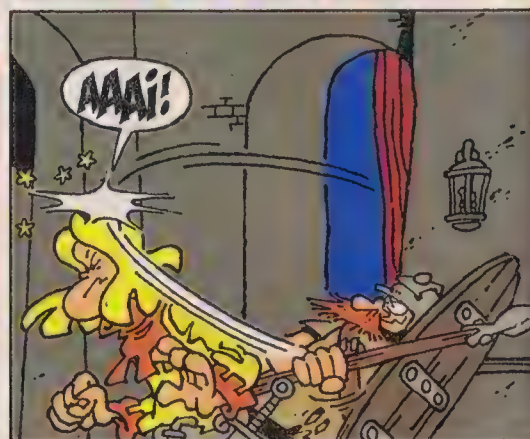




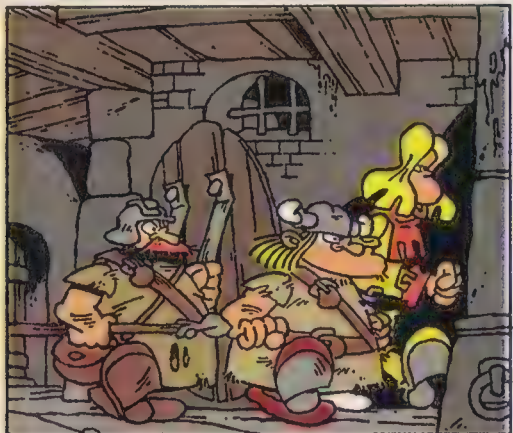
JORIS P.K.

DOOR PETER DESMET

OE



VALSE KONING



ALSTUBLIJFT, HEREN, LIJW ONDER-
KOMEN VOOR DE REST VAN LIJW
LEVEN.



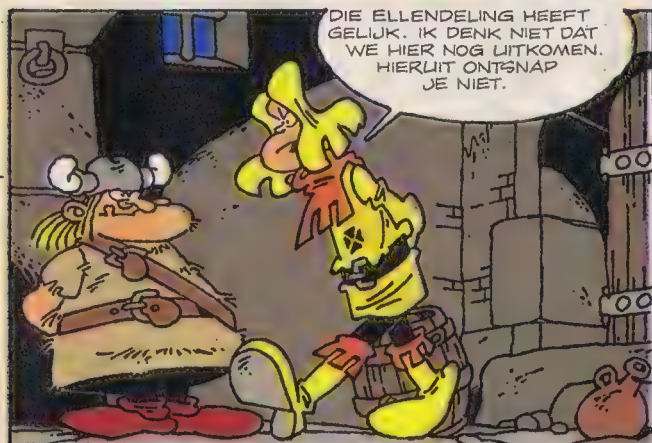
REKEN DAAR MAAR NIET OP,
DRUIFLIJS. WE KOMEN HIER WEL
UIT EN DAN ZULLEN LIJ EN JE
BAAG NOG WAT BELEVEN.



DER PLOK HEEFT RECHT.
EENMAAL KOMEN ZE ERLIJT MAAR
DAN MET HUN VOETEN NAAR VO-
REN...

...OM
BEGRAVEN
TE WORDEN.
HO, HO,
HO!

NIET STOREN



DIE ELLENDELING HEEFT
GELIJK. IK DENK NIET DAT
WE HIER NOG UITKOMEN.
HIERUIT ONTSNAP
JE NIET.



RAADSHHEER, WIJ MOETEN EEN
VOORBEELD STELLEN, JORIS EN
PLOK HEBBEN MIJN MAJESTEIT
ERNSTIG BELEDIGD.

ZEKER,
MAJESTEIT.

GERECHTIGHEID BOVENAL. JORIS EN PLOK
MOETEN GESTRAFT WORDEN. TOCH ZOU IK
HIER VOOR EEN LICHTER BERISPING WILLEN
PLEITEN. BEIDEN HEBBEN TRANSANDIJE
GROTE DIENSTEN BEWEZEN. VEELVULDIG
HEBBEN ZIJ OPGETREDEN ALS REDDER DES
VADERLANDS EN
DE KROON...



ONZIN! SCHURKEN ZIJN HET.
DRIE MAAL BEN IK NEERGESLAGEN.
NEE MIJNHEER, HIER IS MAAR
EEN STRAF OP Z'N
PLAATS, EN WEL...



...DE
DOODSTRAF!

WORDT VERVOLGD

HET MODERNSTE ORGELTJE

DOOR ROBERT VAN DER KROFT, TEKST M.M.V.: PATRICK WESSELS

IK BEGRIP HET... U TWIJFELT AAN UW MUZIKALE CAPACITEITEN, MAAR U ZULT GEGARANDEERD UW HELE LEVEN PLEZIER VAN DIT ORGELTJE HEBBEN, MIJNHEER!!

20?!

ONONTDEKTE TALENTEN KOMEN TOT UTING DANK ZIJ DIT VOLAUTOMATISCH ORGELTJE. U DRUKT OP DIT KNOPJE... HOP... DE RITMISCHE BEGELEIDING VOOR UW MEESTERWERK!!

DE BOMMEL BOMBOMBOM

U WORDT HET SUCCES OP BRUILOFTEN EN PARTIJTJES!... KIJK... ONDER DEZE KNOP ZIT DE BEGELEIDING VAN DE VIOLLEN!

HIER ZIT DE KOPERPARTIJ!

CELLO!

HOUTEN BLAASINSTRUMENTEN!

BAS!

BEKKENS!

PAUKEN!

ENZ!

HARPEN!

WEE

GEWELDIG!!! IK KOOP HEM!!! PAK HEM MAAR IN!!!

NOG EEN OGENBLIKJE, A.U.B...

DIT WAS DE BEGELEIDING... ER IS NOG EEN KNOPJE...

...EN JUIST DAT KNOPJE MAAKT DIT ORGELTJE UNIEK VERGELEKEN MET ANDERE ORGELTJES...

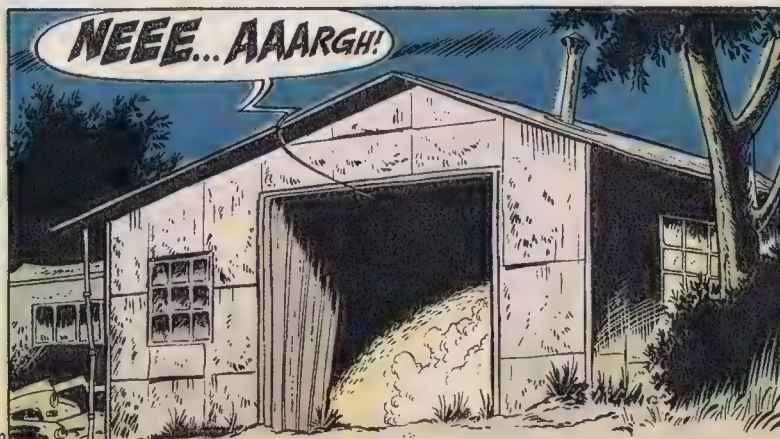
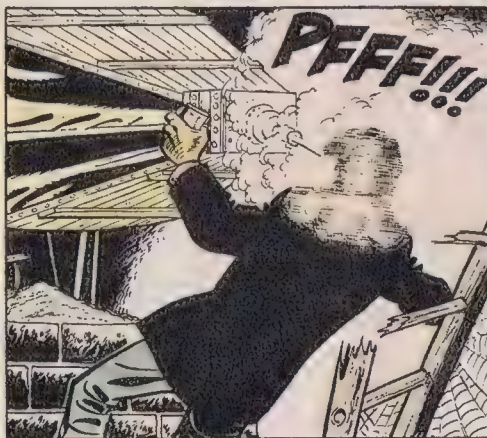
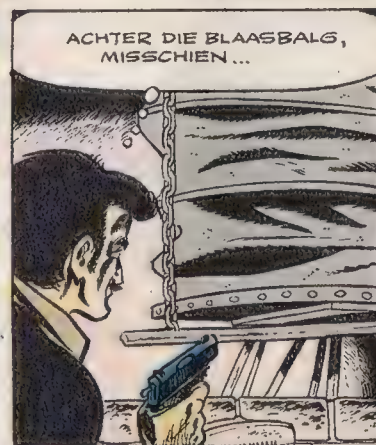
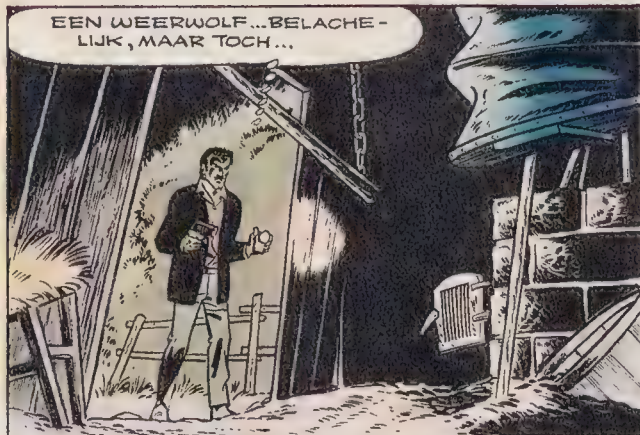
ALS DAT KNOPJE INGEDRUKT IS, KUNT U, ZOALS U ZIET, GEZELLIG MEEFUIVEN OP DE BRUILOFT OF OP HET PARTIJTJE... DIT ORGEL SPEELT DAN NAMELIJK HELEMAAL UIT ZICHZELF, MET BEGELEIDING EN AL!

STERKER NOG! HET IS EERLIJK GEZEGD NIET EENS MOGELIJK ZELF OP DIT ORGELTJE TE SPELEN!

...?...!

Model "Gally"
Slechts
200.000,-

PK RINGERS HET MONSTER





VERTALING: ANNEKE VAN WISSEN

HET STOFFELIJK OVERSCHOT VAN HET DERDE SLACHTTOFFER WERD TEGEN MIDDERNACHT GEVONDEN DOOR AGENTEN, DIE DE AUTO ONTDEKT HADDEN ...

HIJ IS NEERGESLAGEN, OF MIS-SCHIEEN WEL UIT ANGST GESTORVEN ...

HIJ HEEFT SPOREN VAN TANDEN AAN Z'N KEEL ...



DAAR ZAL DE HOOFDCOMMISSARIS NIET ZO GELUKKIG MEE ZIJN ... MAAR WAT HADDEN WE KUNNEN DOEN ?

WE KONDEN MOEILIK 'T HELE DORP ARRESTEREN ! ...



RICHARD ALEM ... INDUSTRIEEL, WOONACHTIG IN CASABLANCA ...

HET IS WEL VREEMD DAT DEZE MAN REGELRECHT HIERNAAR TOE IS GEKOMEN.

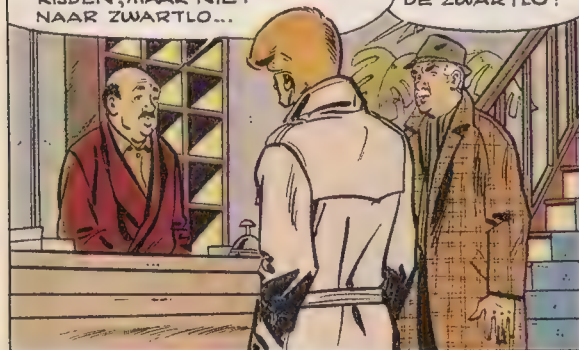
HIJ HEEFT PRECIES 5 JAAR IN MAROKKO GEWOOND ! ...



EN IN HET HOTEL WAAR HIJ LOGEERDE...

HIJ ZOUEEN EINDJE GAAN RIJDEN, MAAR NIET NAAR ZWARTLO ...

DUS HIJ KENDE ZWARTLO !



HET KAN GEEN TOEVAL ZIJN DAT DRIE TOERISTEN VAN 27-28 JAAR NAAR ZWARTLO KOMEN NA VIJF JAAR IN HET BUITENLAND TE ZIJN GEWEEST !

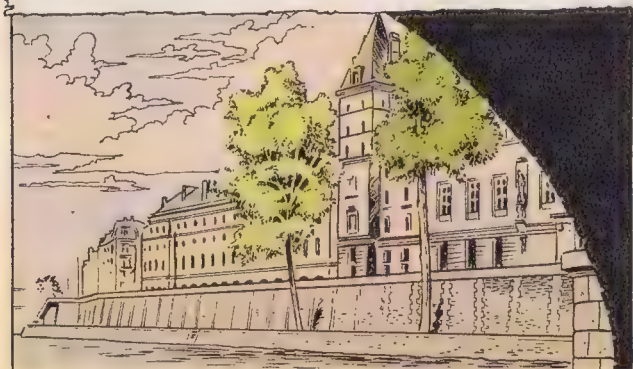


DE OPLOSSING VOOR DIT ALLES MOET DUS IN HET VERLEDEN GEZOCHT WORDEN. WAT KAN ER VIJF JAAR GELEDEN GEBEURD ZIJN ?

DAAR MOETEN WE ACHTER ZIEN TE KOMEN ...



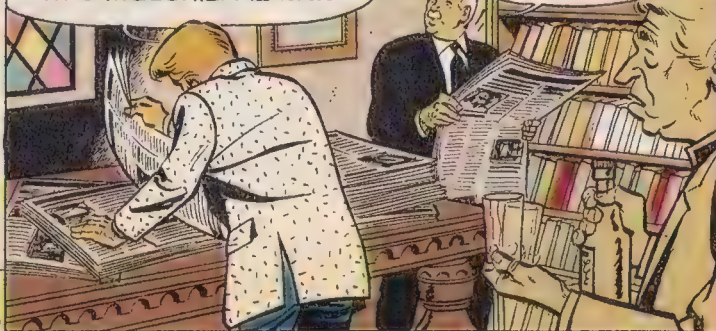
DE VOLGENDE DAG WORDT OP HET HOOFDBUREAU DRUK IN DE ARCHIEVEN GEZOCHT ...

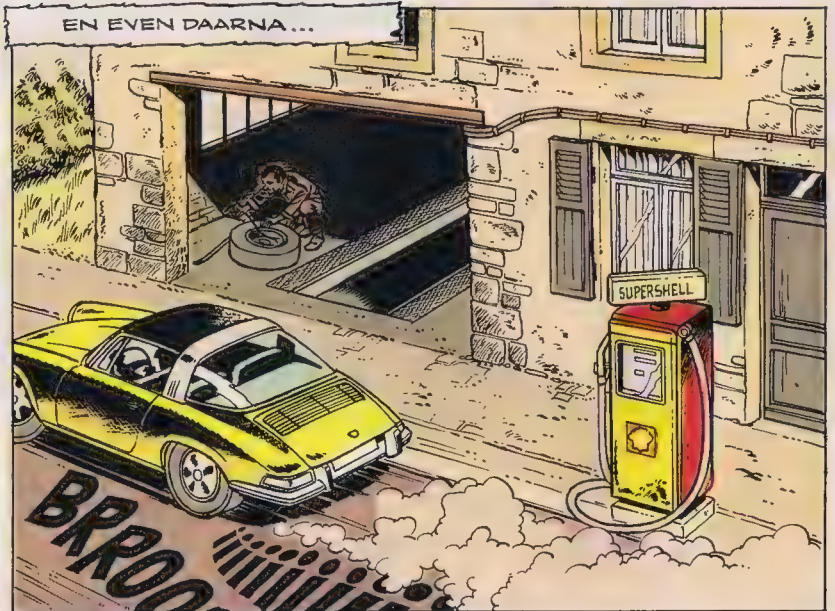
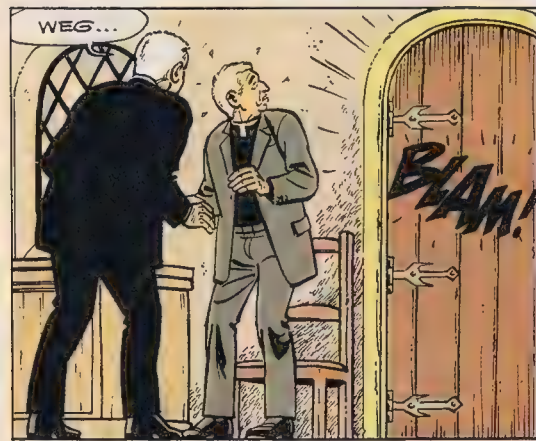


DE PASTOOR, DE COMMISSARIS EN RIK SNUFFELLEN IN OUDE KRANTEN EN NA EEN HELE TIJD ...

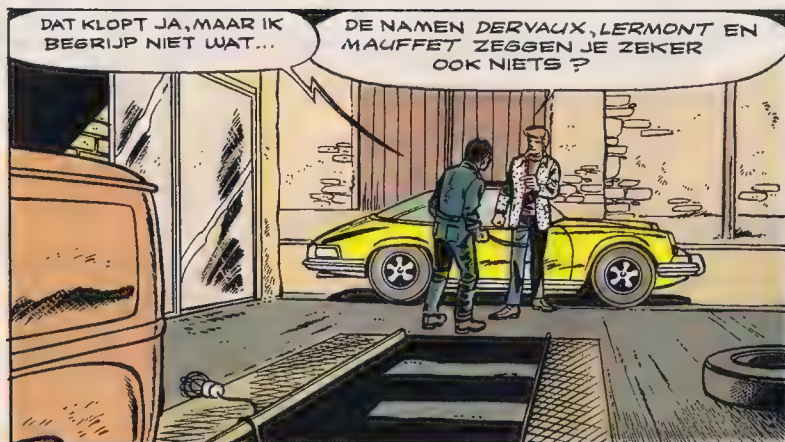
DIT IS MISSCHIEEN IETS ...

LAAT ZIEN ...

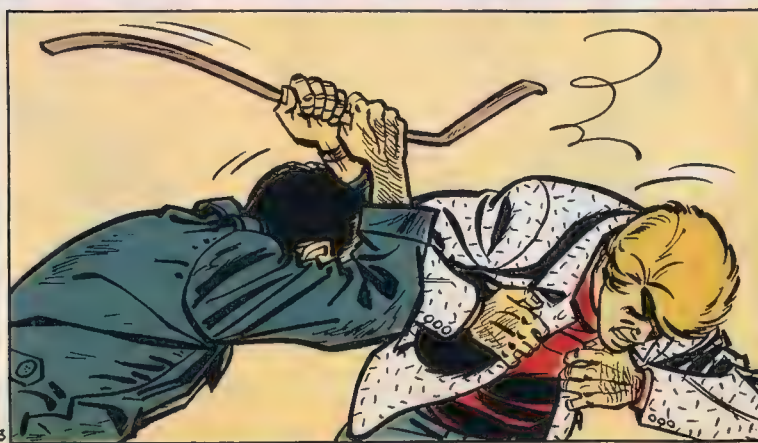




HET MONSTER VAN ZWARTLO

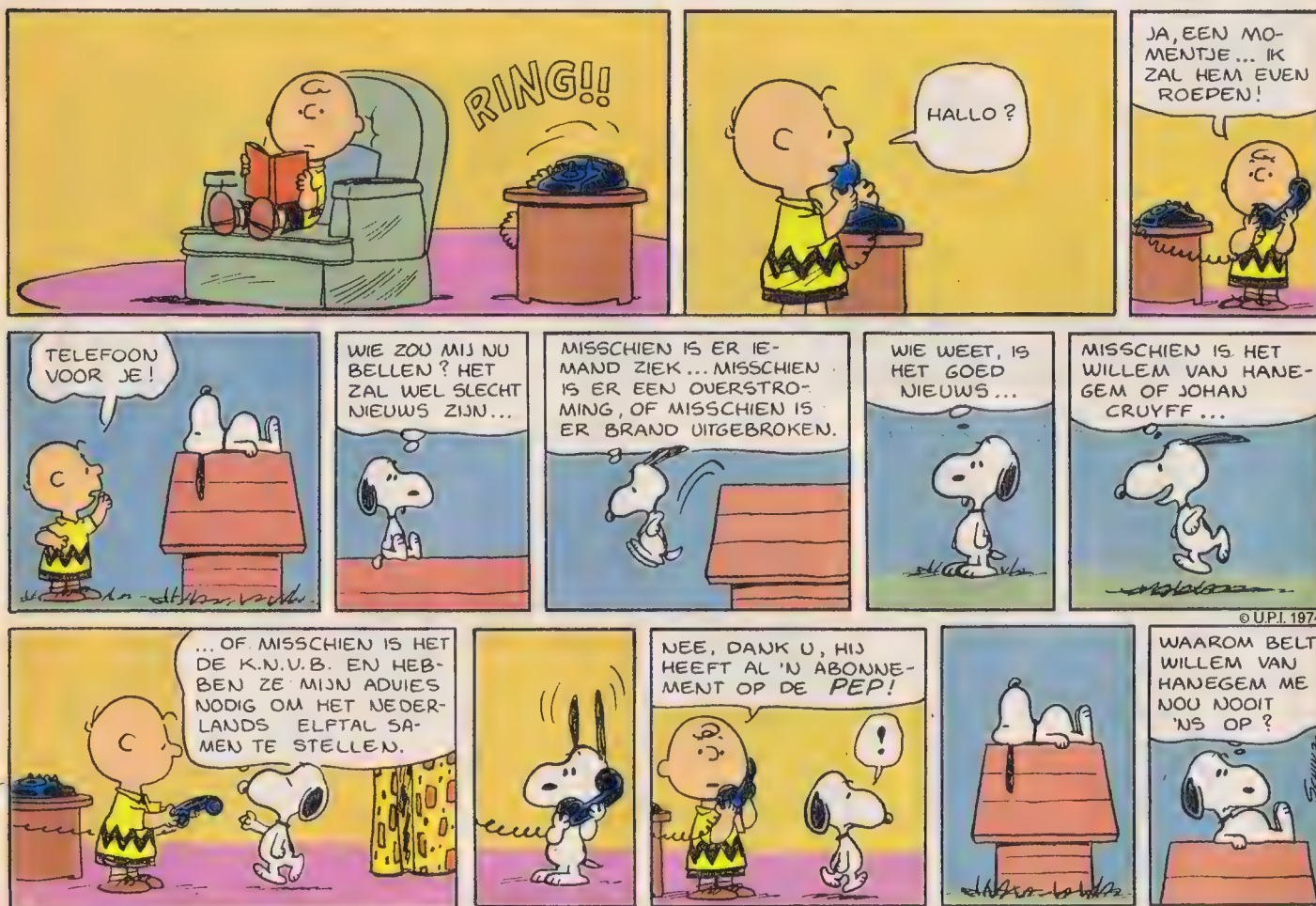


© Ed. Lombard 1974

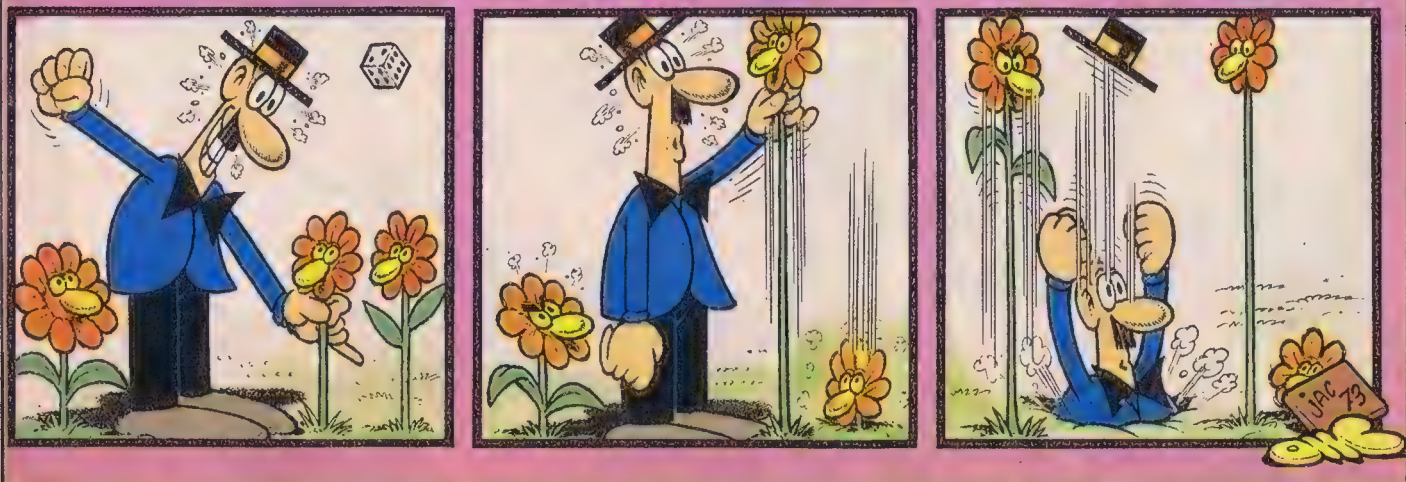


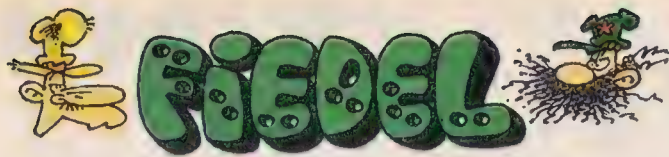
PEANUTS

DOOR: CHARLES M. SCHULZ
VERTALING: PATRICK VESSELS



GIUSSEPIE

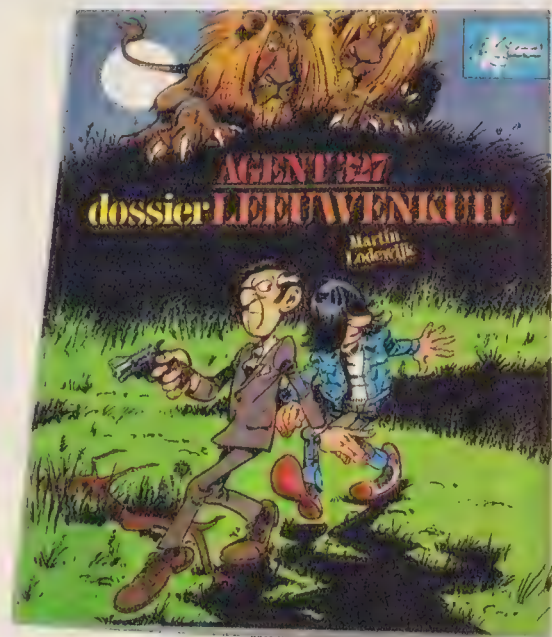




Grandioze voordeelaanbieding alleen voor Pep-lezers

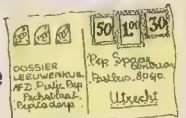


Dit geweldige, spannende, adem-benemende, in fraaie kleuren gedrukte strip-album van Agent 327 (winkelprijs f 3,65) kan jij krijgen voor de luttele som van f 1,50.



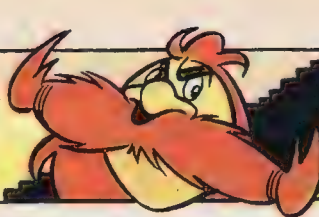
Hoe komt Agent 327 bij jou thuis?

Deze aanbieding van "Dossier Leeuwenkuil" staat deze en de volgende vier weken in Pep afgebeeld. Onderin elke aanbieding is een blauw waardezegeltje afgedrukt dat de Peplezers in staat stelt dit fraaie album aan te schaffen. Verzamel drie blauwe zegeltjes en plak die tesamen met f 1,50 aan postzegels op een briefkaart. (Voor de eenvoudigen van geest is een voorbeeld afgedrukt.) Stuur de briefkaart naar het Pep-Spaarcentrum Postbus 8040 Utrecht. Vermeld boven je naam en adres „Dossier Leeuwenkuil”. Het album krijg je dan snel thuisgestuurd. Doe het snel, de voorraad is beperkt. Deze aanbieding geldt tot 20 augustus 1974.

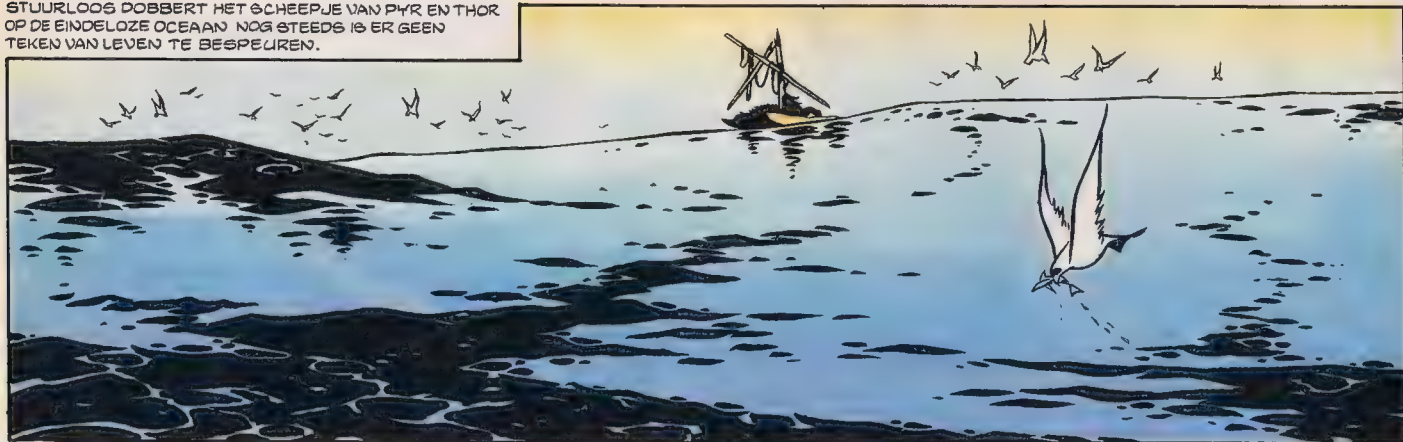


Grote Prijs

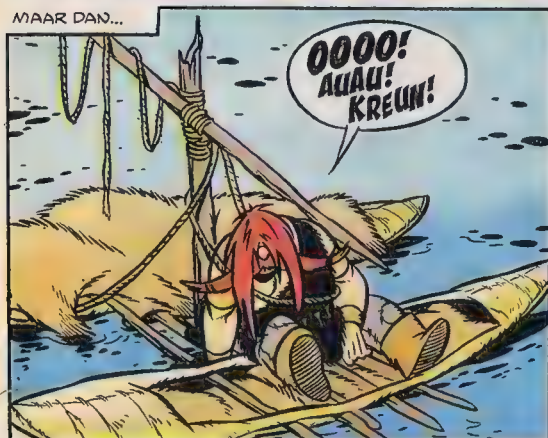
DOOR: **DICK MATENA**



STUURLOOS DOBBERT HET SCHEEPJE VAN PYR EN THOR OP DE EINDELOZE OCEAAN. NOG STEEDS IS ER GEEN TEKEN VAN LEVEN TE BESPEUREN.

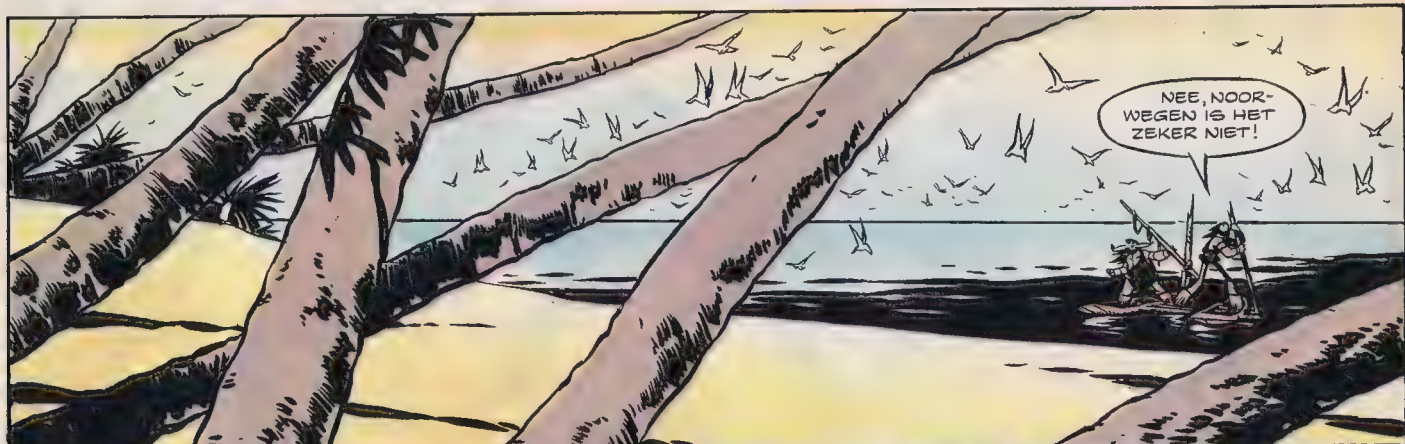


MAAR DAN...



**LAND!
WE ZITTEN
VLAK BIJ LAND,
VADER!**

Loon van de zon!





*Gratis knallers van een stripalbum!
Voor jou en elke vriende PEPfiguur!*

Knip je liever niet in PEP,
neem dan de gegevens van
deze bon even over op een
apart vel papier!

KNIPKNIP!

Deze figuur wil ook PEPfiguur worden:

Naam nieuwe abonnee:

Straat:

Plaats:

Hij kiest voor album: ☐ Ravian - Het Woedende Water
☐ Iznogoedh - Grootvizier Iznogoedh
☐ Roodbaard - De Schrik van de Zeven Zeeën

Opgegeven door PEPabonnee:

Naam:

Straat:

Plaats:

Ik kies voor album: ☐ Ravian - Het Woedende Water
☐ Iznogoedh - Grootvizier Iznogoedh
☐ Roodbaard - De Schrik van de Zeven Zeeën

Volledig invullen en aankruisen waar je voor kiest!

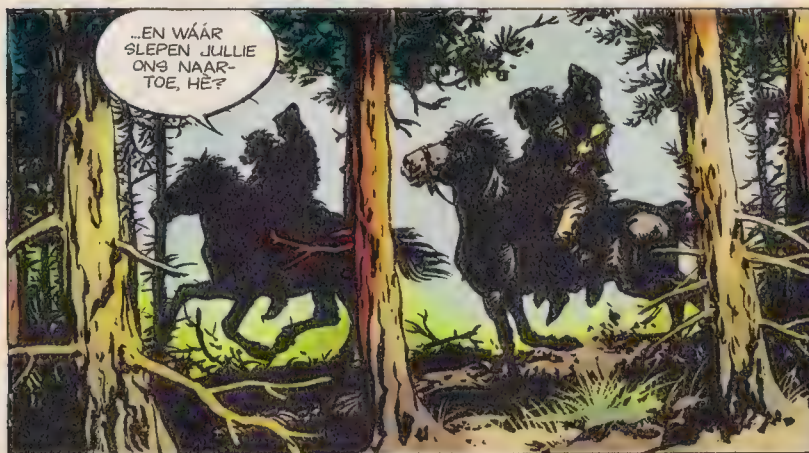
In envelop zonder postzegel opsturen aan: PEP Antw.nr. 7150, Amsterdam.

En nieuwe **PEPabonnee** is ons **twéé gratis stripalbums**
waard: één voor jou + één voor die nieuwe stripkikker!
Grijp die kans voor twee: maak je vrienden **PEPabonnee**.
Je doet er hun en jezelf nu dubbel plezier mee!! Jullie kunnen
kiezen uit drie superspannende stripalbums: **Grootvizier**
Iznogoedh! Roodbaard! of Ravian!

Even een abonnee maken, de bon invullen, uitknippen
en opsturen aan: **PEP Antw.nr. 7150, Amsterdam**. Doe 't liever
vandaag dan morgen! Tussen twee haakjes: er hoeft geen
postzegel op de envelop!



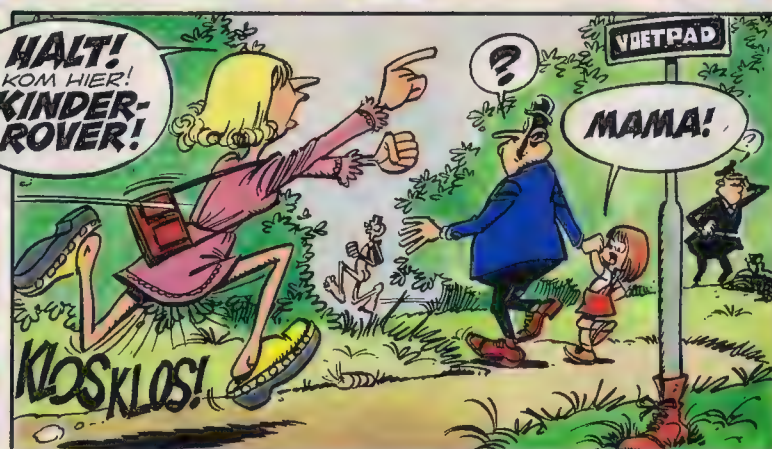
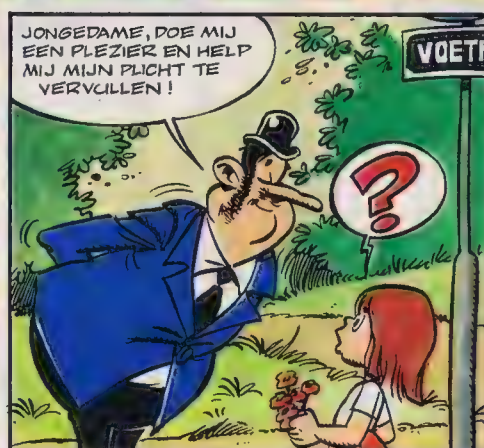
Winkelprijs f. 3,95 per deel.
Nu gratis voor niks kado!



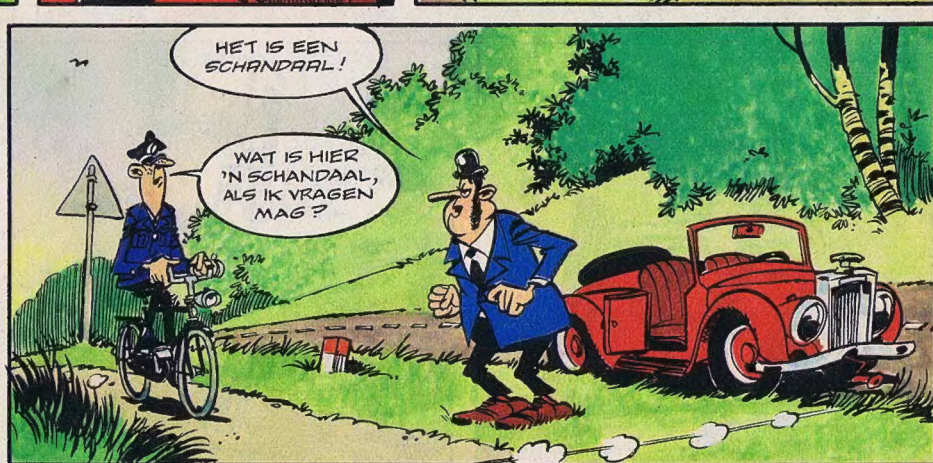
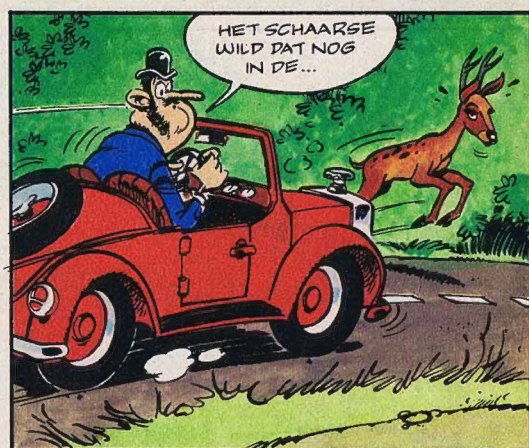
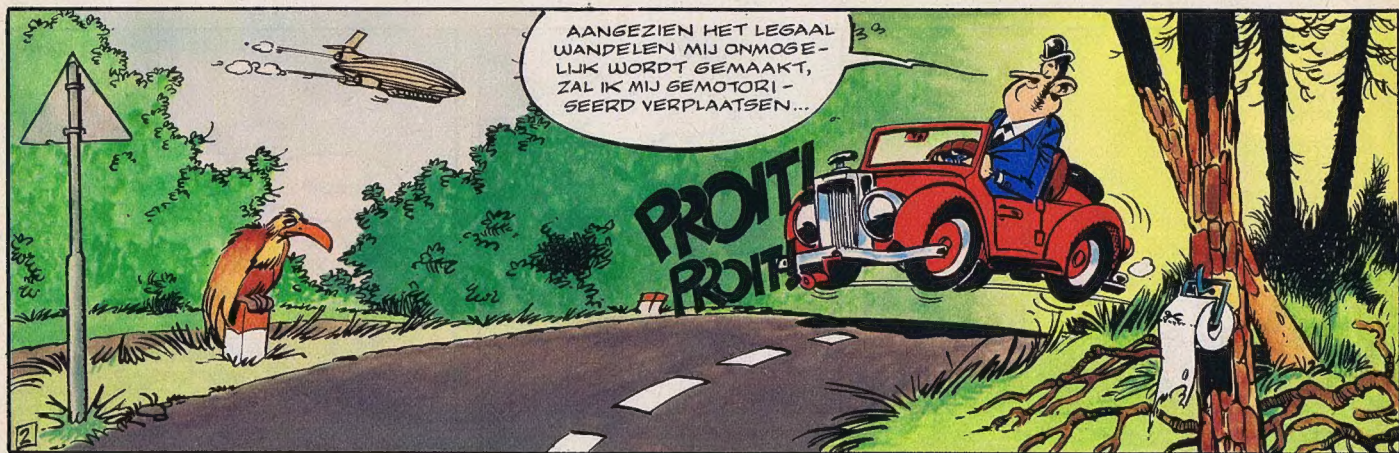


BARON van TAST

TEK. JAN V. HAASTEREN
TEKST. FRITS V. DE HEIDE
KLEUR. PHILIP SOMIER



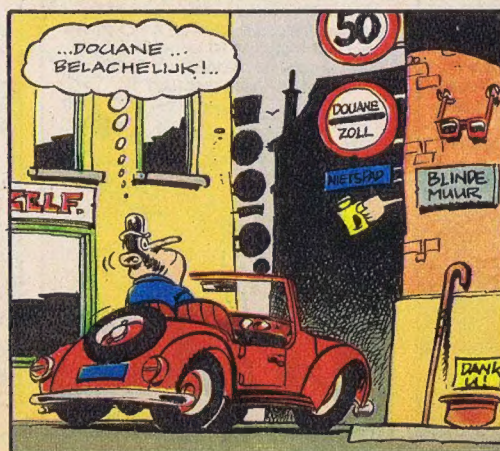
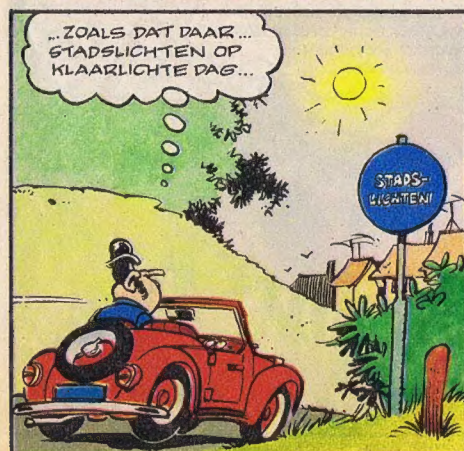
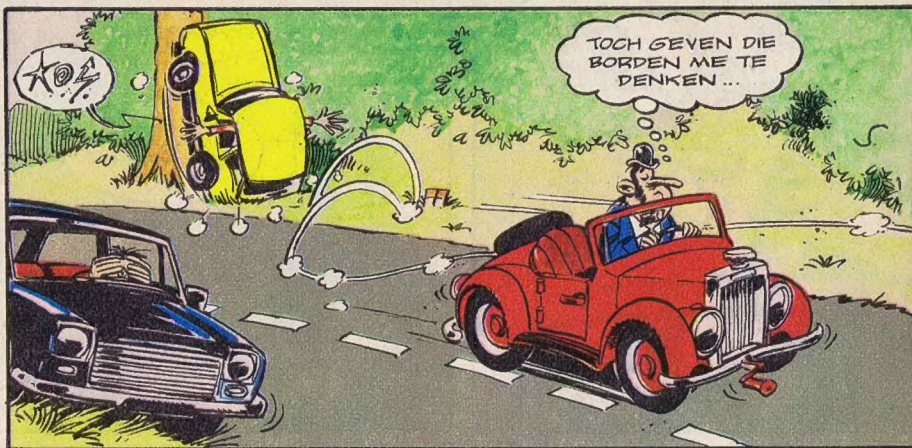
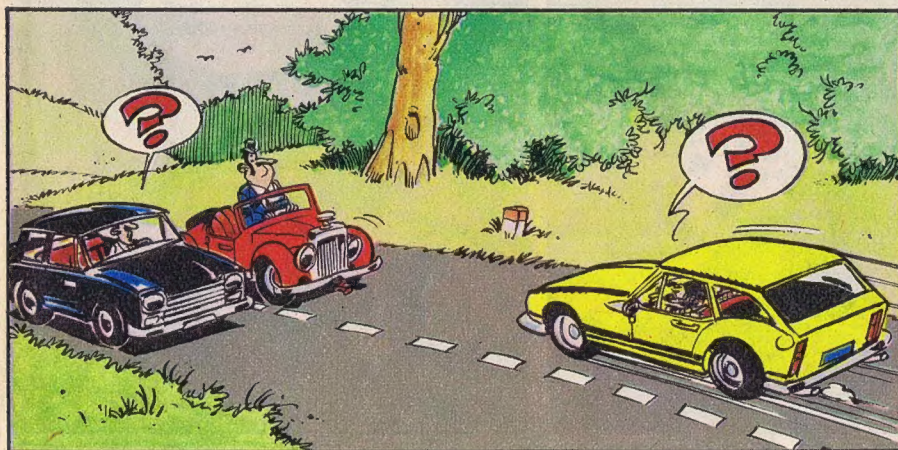
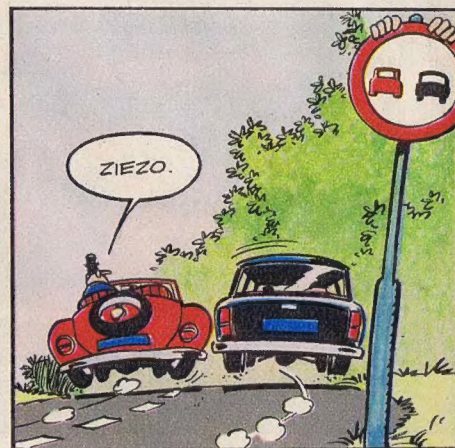
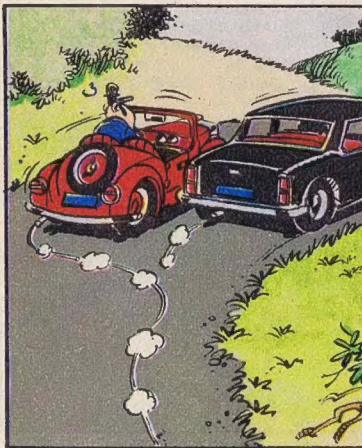
'T KAN VERKEREN





BARON van TAST

TEK. JAN V. HAASTEREN
TEKST. FRITS V. D. HEIDE
KLEUR. PHILIP SOMMER



'T KAN VERKEREN





Eppo



DOOR: UKO ECHOND

